



SAFRANBOLU 27.ULUSLARARASI ALTIN SAFRAN BELGESEL FİLM FESTİVALİ

BELGESEL FİLM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

Ek-2

2026

YARIŞMANIN AMACI

- Ülkemizin kültür sanat alanında saygın festivaller arasında olmasını sağlamak
- Dünya Miras şehrinin ulusal ve uluslararası platformlarda tanıtılmasını, ülkemizin var olan kültürel zenginliklerinin işlenmesini sağlayarak “Kültür Turizminin” gelişmesine katkıda bulunmak
- Belgesel film aracılığı ile bilgi, belge ve doküman arşivinin oluşturulmasına önderlik ederek nesilden nesile aktarılmasını sağlamak
- Belgesel filmleri seyirciyle buluşturarak, belgeselin hak ettiği değeri almasını sağlamak

ORGANİZASYON

Safranbolu 27. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali Belgesel Film Yarışması'nın organizasyonu Festival Sekreteriyasını yürüten Safranbolu Belediyesi Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Müdürlüğü tarafından yapılmaktadır.

KATEGORİLER

Yarışma 2 (iki) ana kategoride düzenlenmektedir.

1. ULUSLARARASI BELGESEL FİLM YARIŞMASI

Uluslararası Belgesel Film Yarışması

2. ULUSAL BELGESEL FİLM YARIŞMASI

Ulusal Belgesel Film Yarışması 4 (dört) alt kategoriden oluşmaktadır.

UZUN METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI

Bu yarışma kategorisinde herhangi bir tema sınırlaması yoktur.

KISA METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI

Bu yarışma kategorisinde herhangi bir tema sınırlaması yoktur.

KÜLTÜREL MİRAS VE KORUMACILIK TEMALI ULUSAL BELGESEL FİLM YARIŞMASI

Bu yarışma kategorisine sadece **Kültürel Miras ve Korumacılık** temalı belgesel filmler başvurabilir.

ÖĞRENCİ BELGESEL FİLM YARIŞMASI

Bu yarışma kategorisinde herhangi bir tema sınırlaması yoktur.

KATILIM KOŞULLARI

- 1) Yarışmaya, yapımı 1 Ocak 2025 tarihinden sonra gerçekleştirilen belgeseller katılabilir. Daha önce Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Yarışmasına katılan filmler katılamazlar. Altın Safran Ödülleri hariç olmak üzere; daha önce ulusal ya da uluslararası yarışmalara katılmış ve/veya yarışmalardan ödül almış olmak bu yarışmaya katılmaya engel değildir.
- 2) Yarışma; Festival Komitesi, Seçici Kurul Üyeleri, Festival Sekreteryası ve Safranbolu Belediyesi personeli dışındaki, başvuru tarihi itibarıyla 18 yaşını doldurmuş amatör, profesyonel ve tüm belgesel severlere açıktır.
- 3) Yarışmaya katılım ücretsizdir.
- 4) Yarışmacılar hangi kategoride ve dalda katılacaklarını başvuruda belirtirler.
- 5) Yarışmacılar, birden fazla eserle ayrı ya da aynı kategoride yarışmaya katılabilir.
- 6) Yarışmaya Ulusal Kategoride katılacak belgesel katılımcılarının T.C. vatandaşı olması şarttır. KKTC vatandaşı katılımcılar da bu kategoride yarışabilirler.
- 7) Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması kategorisine T.C. ve KKTC vatandaşı olan, Türkiye Cumhuriyeti ve KKTC’de bulunan üniversitelerin örgün ön lisans ve lisans öğrencileri başvuru yapabilir. Finale kalan öğrencilerin öğrenci belgesini ibraz etmesi zorunludur. Öğrenci belgesi ibraz etmeyen projeler elenecektir.
- 8) Eserlerin başvurusu yönetmen veya yapımcı tarafından yapılır. Eserde yönetmenliğin birden fazla kişi tarafından yapılması durumunda müracaatı yapan, diğerlerinin yazılı iznini almak ve başvuruya eklemek zorundadır. Bu durumda ödül, müracaatı yapan kişiye verilir. Ödülün paylaşımından doğacak uyuşmazlıklardan Festival Komitesi, Festival Sekreteryası ve Seçici Kurul sorumlu değildir.
- 9) Yarışmaya, TV yayına uygun teknik formatta (mxf, mov, mp4 vb. uzantılı full HD ve üzeri çözünürlükte) çekilmiş yapımlar katılabilir. Yönetmen veya yapımcı, filmin finalist olması durumunda, finalistlerin açıklandığı tarihten sonraki 10 iş günü içerisinde festival sekreteryasına filmin DCP kopyasını teslim etmekle yükümlüdür.
- 10) Yarışmaya başvuran belgesel filmlerin daha önce TV veya dijital platformlarda (uydu, web sitesi, iptv, dijital platform vb.) yayınlanmamış olması gerekir. Yarışma başvuruları için gizli link veya liste dışı olarak internet sitelerine yapılan yüklemeler bu kuralın dışındadır.
- 11) Yarışmaya katılacak eserlerin süresi başlangıç ve bitiş jenerikleri dahil olacak şekilde;

1. ULUSLARARASI BELGESEL FİLM YARIŞMASI

En az 30' dakika, en fazla 60'dakika olmalıdır.

2.ULUSAL UZUN METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI:

En az 30' dakika, en fazla 90'dakika olmalıdır.

3.ULUSAL KISA METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI:

En fazla 30' dakika olmalıdır.

4.KÜLTÜREL MİRAS VE KORUMACILIK TEMALİ ULUSAL BELGESEL FİLM YARIŞMASI:

En fazla 90' dakika olmalıdır.

5.ULUSAL ÖĞRENCİ BELGESEL FİLM YARIŞMASI

En fazla 30' dakika olmalıdır.

BAŞVURULAR

Yarışmacılar; yarışmaya sadece www.filmfreeway.com üzerinden başvuracaklar.

Ayrıca www.altinsafran.org üzerinden detaylı bilgiye ulaşabilirler.

- Yönetmenin özgeçmişi (Türkçe ve İngilizce)
 - Filmin Türkçe ve İngilizce kısa özeti,
 - Filmden en az beş kare (yüksek çözünürlükte)
 - Filmin en fazla bir dakikalık fragmanını
 - Film, Türkçe ve İngilizce dışındaki herhangi bir dilde ise Türkçe ve İngilizce altyazı kullanılmalıdır. Türkçe ise sadece İngilizce altyazı kullanılmalıdır.
 - Finale kalan filmler DCP kopya teslim etmekle yükümlüdür.
 - Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması'nda finale kalan öğrencilerin öğrenci belgesini ibraz etmesi zorunludur.
 - Finale kalan Türkçe dışında üretilmiş filmlerin başvuru sahipleri, İngilizce (.srt) altyazı dosyasını teslim etmekle yükümlüdür.
 - Gerekli görüldüğü takdirde Yarışma Sekreteryası, yönetmen ve eser hakkında doküman/bilgi talep edebilir.
 - Ön elemeyi geçip finalist olan filmler hiçbir şekilde yarışmadan çekilemez.
 - Başvuru sırasında istenen belgeler sahiplerine iade edilmez. Festival arşivinde saklanır.
 - Ticari ya da turistik amaçlarla çekilen tanıtım filmleri belgesel olarak değerlendirilmez.
-
- **Kriterleri sağlamayan filmler ön seçici kurul tarafından değerlendirmeye alınmayacaktır.**

DEĞERLENDİRME

- 1) Ön Eleme ve Seçici Kurul üyeleri; Festival İcra Komitesi ve Festival Sekreteryası tarafından belirlenir.
- 2) Ön Eleme ve Seçici Kurul; yönetmen, sinema sektörü çalışanı, eleştirmen, yapımcı, oyuncu, sanatçı, akademisyen, sinema ile ilgili kuruluşların üyeleri gibi kendi alanında uzman kişilerden oluşur. Seçici Kurul Başkanı dahil, Kurul üyelerinin yalnızca bir oy hakkı vardır. Komite adına da Festival Sekreteryasından bir temsilci doğal üye olarak Seçici Kurulda yer alır, oy hakkına sahip değildir.
- 3) Ön Eleme Kurulu, her kategoride kriterlere uyan ve değerlendirmeden geçen en fazla 7 (yedi) adet belgesel filmi, Seçici Kurula sunar. Ön Eleme Kurulu, yarışma için başvuruda bulunan eserlerin; şartnameye uygunluk, teknik, estetik, yaratıcılık ve kategori seçimleri yönünden değerlendirmesini ve elemesini yapar.
- 4) Seçici Kurul; her kategoride finale kalan filmler arasından filmlerin yaratıcılık ve sanatsal niteliklerini gözетerek dereceye girenleri belirler.
- 5) Seçici Kurullar, kararlarını; yazılı, gerekçeli ve imzalı olarak sonuçların açıklanacağı tarihten önce Sekreteryaya sunarlar. Ön Eleme ve Seçici Kurulun kararları kesindir. Katılımcıların sonuçlara itiraz etme hakkı yoktur.
- 6) Yarışma kategorilerinde yeterli sayıda ve nitelikte başvuru olmaması durumunda ilgili kategori festival icra kurulu kararıyla kapatılır.
- 7) Ön değerlendirme sonuçları **www.altinsafran.org** ve **www.safranbolu.bel.tr** web sitelerinde yayınlanacak olup, sonuçlar ön elemeyi geçen eser sahiplerinin mail adreslerine doğrudan ve telefonla bildirilir.
- 8) Seçici Kurullar, yönetmelikte yer alan ödöl kategorileri dışında başka bir ödöl veremez.
- 9) Seçici Kurullar, festival yönetiminin belirlediği film izleme programına uyar. Bu planlamaya göre, jürinin karar toplantısının hangi gün ve saatte yapılacağı ve sonuçların hangi gün ve saatte festival sekreteryasına teslim edileceği, festival yönetimi tarafından belirlenir.
- 10) Seçici Kurullar, ödülleri birden fazla film arasında paylaşamaz.
- 11) Seçici Kurullar, ödöl kategorilerinde ödöl vermeme yönünde karar alamaz.

SONUÇLARIN AÇIKLANMASI

- 1) Derece alan filmler, **13 HAZİRAN 2026** Cumartesi günü yapılacak ödöl töreninde açıklanacaktır.
- 2) Finale kalan eser sahiplerinin, ödöl törenine katılması gerekmektedir. Katılmaması halinde film yapım ekibinden temsilci göndermekle yükümlüdür.

ÖDÜLLER:

ULUSLARARASI BELGESEL FİLM YARIŞMASI

En İyi Film Ödülü 60.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

ULUSAL UZUN METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI

En İyi Film Ödülü 125.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

Jüri Özel Ödülü 75.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

ULUSAL KISA METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI

En İyi Film Ödülü 75.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

Jüri Özel Ödülü 50.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

KÜLTÜREL MİRAS VE KORUMACILIK TEMALI ULUSAL BELGESEL FİLM YARIŞMASI

Suha Arın En İyi Belgesel Ödülü 75.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

ULUSAL ÖĞRENCİ BELGESEL FİLM YARIŞMASI

En İyi Film Ödülü 50.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

Jüri Özel Ödülü 25.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

- Festivale katkı sağlayan kurum ve kuruluşların talepleri halinde özel ödül verilebilir.
- Seçici Kurul, belirlenen ödüller haricinde para ödülü verilmeksizin özel ödül verebilir.
- **Kazanılan para ödülleri**, festival tarihinden itibaren **yılsonuna kadar**, Safranbolu Belediyesi tarafından **gerekli evrakların tamamlanmasının ardından, yasal kesintiler yapılarak** ödenir.

GENEL KOŞULLAR

- 1) Yarışmaya katılımdan kaynaklanan, kargo, gümrük, navlun ve sigorta bedelleri gibi giderler katılımcıya aittir.
- 2) Şartnamede belirtilen ödüller hak sahiplerinin yazılı olarak bildirecekleri kendi adlarına açılmış IBAN numaralarına Safranbolu Belediyesi tarafından gönderilecektir. Hak sahiplerinin kişisel IBAN numarasını ve Festival Sekreteryasının istediği belge ve bilgileri göndermemesi durumunda ödül bedeli, sonuç bildirim tarihinden itibaren 1 (bir) yılın sonunda zaman aşımına uğrar. Zaman aşımı durumunda hak sahibinin ödül, telif ve benzeri herhangi bir talebi olamaz.
- 3) Yarışmaya katılım ile bu şartnamede bahsedilen tüm düzenlemeler ve şartlar kabul edilmiş sayılır. Bu şartname kapsamında yer almayan tüm konularda karar verme yetkisi Festival İcra Komitesine aittir. Festival İcra Komitesi bu şartnamede belirtilen tüm hususlarda değişiklik yapma hakkını saklı tutar.

ÖZEL KOŞULLAR

- 1) Yarışmaya başvuran yapımlardan bazıları yarışmaya seçilmeseler bile, filmin yapımcısının izniyle Festival Sekreteryasınca özel gösterim programına alınabilir.
- 2) Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivalinde onur ödülü ve emek ödülü alan isimlerin filmleri, festival komitesi tarafından yarışma dışı gösterim programı kapsamında değerlendirilir.
- 3) Festivalde yarışan filmlerin ekipleri, Festival Sekreteryasının belirlediği sayıda ve tarihlerde festivale davet edilir.

TELİF (KULLANIM) HAKLARI

Yarışmada ödül alan eserlerin her türlü gösteriminde kullanım hakkı Festival Komitesi'ne ve Organizasyonu yürüten Safranbolu Belediyesine aittir. Safranbolu Belediyesi bu haklar çerçevesinde eseri süresiz ve ticari olmayan; ulusal ve uluslararası kültürel ve sanatsal platformlarda, görsel ve yazılı basında, sosyal medyada ve uygun görülen yerlerde kullanabilecektir.

- Herhangi bir anlaşmazlık durumunda Türkçe şartname esas alınacaktır.

YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışma Başvuru Başlangıç Tarihi : 09.02.2026 Pazartesi
Son Katılım Tarihi : 13.03.2026 Cuma saat 17.00 (TSİ)
Ön Jüri Sonuç Bildirim Tarihi : 06.04.2026 Pazartesi (Finalistlerin açıklanması)
Sonuçların Açıklanması ve Ödül Töreni : 13.06.2026 Cumartesi

YARIŞMA SEKRETARYASI/İLETİŞİM

Safranbolu Belediyesi Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Müdürlüğü
Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali Sekreteryası

e-posta : info@altinsafran.org
Telefon : 0370 725 52 66

Safranbolu Belediyesi Leyla Dizdar Kültür Merkezi
Bağlarbaşı Mahallesi, Kavaklar Caddesi No:2
Safranbolu / KARABÜK



27. ULUSLARARASI ALTIN SAFRAN BELGESEL FİLM FESTİVALİ

AFİŞ TASARIM YARIŞMASI TEKNİK ŞARTNAMESİ

1. Yarışmanın Amacı

Bu yarışma; Safranbolu Belediyesi tarafından düzenlenen **27. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali'nin** görsel kimliğini oluşturmak, Safranbolu'nun kültürel mirasını, **"Kültürel Miras ve Korumacılık"** ana temasını ve belgesel sinemanın anlatım gücünü yansıtan özgün afiş tasarımlarını elde etmek amacıyla düzenlenmektedir.

Yarışma ile festivalin ulusal ve uluslararası düzeyde **tanınırlığının ve görünürlüğünün artırılması**, yaratıcı ve özgün tasarımların teşvik edilmesi, festival kimliğinin güçlü bir görsel dil ile ifade edilmesi ve tasarımların **farklı iletişim mecralarında etkin biçimde kullanılarak tanıtımının sağlanması** hedeflenmektedir.

2. Yarışmanın Konusu ve Teması

Yarışmanın konusu; **27. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali'nin** belgesel sinemanın gerçeklik, kültürel miras, insan hikâyeleri ve toplumsal hafıza ile kurduğu güçlü bağı yansıtan, festivalin ulusal ve uluslararası kimliğini vurgulayan **özgün afiş tasarımlarının hazırlanmasıdır.**

3. Katılım Koşulları

- Yarışma başvurusu ücretsizdir.
- Yarışma, ulusal ve uluslararası düzeyde profesyonel ve amatör tüm tasarımcılara açıktır.
- Her katılımcı en fazla **3 (üç)** adet tasarım ile yarışmaya katılabilir. Her tasarım ayrı başvuru olarak değerlendirilir.
- Yapay zekâ araçları ile sadece tasarımda kullanılacak objeler oluşturulabilir.
- Tamamı yapay zeka kullanılarak oluşturulduğu tespit edilen edilen eserler **değerlendirme dışı bırakılır.**
- Tasarımlar daha önce herhangi bir yarışmada ödül almamış ve sergilenmemiş olmalıdır.
- Tasarımda kullanılan tüm görsel ve metinsel unsurların telif hakları katılımcıya ait olmalı veya kullanım izinleri alınmış olmalıdır.



4. Teknik Koşullar

Yarışmaya gönderilecek eserlerin teknik özellikleri aşağıda belirtilmiştir:

- **Dosya Formatı:** Yalnızca tüm katmanları açık ve düzenlenebilir **PDF, PSD, EPS** formatındaki **katmanlı** dosyalar kabul edilir.
- **Boyut:** 50 x 70 cm, dikey.
- **Çözünürlük:** En az 300 DPI.
- **Renk Modu:** CMYK.
- **Katman Düzeni:** Tüm yazı, görsel ve efekt katmanları isimlendirilmiş ve düzenlenebilir olmalıdır. Vektörel öğeler *Smart Object* olarak kullanılabilir. Tasarımda kullanılan yazı fontları da tasarım dosyasıyla beraber teslim edilmelidir.
- **Zorunlu Bilgiler:**
 - Festival adı (27. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali)
 - Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali logosu
 - Festival tarihleri (**10–13 Haziran 2026**)
 - Safranbolu Belediyesi logosuBu unsurlar için tasarımda uygun alan bırakılmalıdır.

Logolara ulaşmak için: <https://www.altinsafran.org/icerik/logolar> web sitesini ziyaret edebilirsiniz.

5. Eserlerin Teslimi

- Başvurular için; <https://www.altinsafran.org> üzerinden indirip doldurmuş oldukları yarışma başvuru formu, **JPEG formatındaki** tasarım görseli, tasarımda kullanılan **yazı fontları** ve tasarımın **PDF, PSD, EPS katmanlı** dosyaları Google Drive’da depolanarak mail yoluyla altinsafranfest@gmail.com adresine teslim edilecektir.
- Dosya adlandırması katılımcının **ad ve soyadı** esas alınarak yapılmalıdır. (Örnek: *ad_soyad_afis1.psd*).

6. Değerlendirme Kriterleri

Eserler, jüri tarafından aşağıdaki kriterler doğrultusunda değerlendirilir:

- Temaya uygunluk
- Yaratıcılık ve özgünlük
- Görsel estetik ve bütünlük
- Grafik uygulama ve baskı tekniklerine uygunluk
- Farklı mecralarda (sosyal medya, billboard, broşür vb.) uygulanabilirlik
- Katmanlı dosyanın uygunluğu



7. Yarışma Takvimi

- **Son Başvuru Tarihi:** 10 Mart 2026
- **Seçici Kurul Değerlendirmesi:** 13 Mart 2026
- **Sonuçların İlanı:** 16 Mart 2026

8. Ödül ve Ödeme Koşulları

En İyi Afiş Tasarımı Ödülü: 30.000,00 TL

Kazanan katılımcıya ait ödül bedeli; sonuçların ilanından itibaren **3 (üç) ay** içerisinde, gerekli belgelerin tamamlanmasının ardından, yasal kesintiler yapılarak Safranbolu Belediyesi tarafından ödenir. 13 Haziran 2026 Cumartesi 27. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Yarışması Ödül töreninde ödül heykelciği verilecektir.

9. Jüri

Seçici kurul festival icra komitesi üyelerinden ve komitenin belirleyeceği kişilerden oluşacaktır.

10. Telif Hakları ve Yasal Sorumluluklar

Katılımcı; yarışmaya gönderdiği eserlerin tamamen kendisine ait, özgün çalışmalar olduğunu; kullanılan tüm görsel, yazı ve diğer unsurlara ilişkin gerekli izinleri aldığını kabul, beyan ve taahhüt eder.

Bu hususlara aykırı davrandığı tespit edilen katılımcıların yarışma kapsamında kazandıkları **ödül, unvan ve her türlü kazanım iptal edilerek geri alınır**. Doğabilecek her türlü hukuki sorumluluk ilgili katılımcıya aittir.

Mali Hakların Devri ve Kullanım: Safranbolu Belediye Başkanlığı, ödüle değer bulunan afiş üzerinde; 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 21. (İşleme), 22. (Çoğaltma), 23. (Yayma), 24. (Temsil) ve 25. (İşaret, Ses ve/veya Görüntü Nakline Yarayan Araçlarla Umuma İletim) maddelerinde tanımlanan tüm mali haklara; **yer, sayı ve içerik sınırı olmaksızın, yasal koruma süresi boyunca** basit lisans/kullanım hakkı şeklinde değil, **tam ve münhasır ruhsat** şeklinde sahip olacaktır.



Belediye; söz konusu eseri afiş, katalog, broşür, billboard, sosyal medya ve diğer dijital mecralar dahil olmak üzere her türlü tanıtım faaliyetinde kullanabilir ve çoğaltabilir. Belediye, eser üzerinde değişiklik yapma (işleme) hakkına sahiptir. Tüm bu kullanımlarda, eserin bütünlüğünü bozmamak kaydıyla **eser sahibinin ismine yer verilecektir.**

11. Değişiklik Hakkı

Festival yönetimi, ödül alan tasarım üzerinde gerekli gördüğü durumlarda **değişiklik yapılmasını** ve tasarımın **farklı formatlarda uygulanmasını** talep edebilir.

12. Genel Koşullar

- 4. maddede yazan teknik koşulları sağlamayanlar, eksik dosya gönderenler ve dosyaları zamanında teslim etmeyenler **eleneceklerdir.**
- Festival Komitesi, İcra Komitesi, jüri üyeleri, Safranbolu Belediyesi personeli ve bunların birinci derece yakınları yarışmaya katılamaz.
- Bu şartnamede yer almayan hususlarda karar verme yetkisi **Festival İcra Komitesine** aittir.
- Festival İcra Komitesi, şartnamede değişiklik yapma hakkını saklı tutar.
- Yarışmaya gönderilen eserler iade edilmez.
- Uygun eser bulunmadığı takdirde jüri, ödül vermeme hakkına sahiptir.
- Yarışmaya katılanlar, bu şartnamede yer alan tüm hükümleri **kabul etmiş sayılır.**
- Ödül alan yarışmacı 13 Haziran 2026 Cumartesi günü yapılacak ödül törenine katılmak zorundadır. Kendisi katılamaması durumunda kendisinin seçeceği bir temsilci ödül törenine katılacaktır. Katılmaması durumunda Altın Safran Ödül Heykelciği ödülü verilmeyecektir.

YARIŞMA SEKRETARYASI / İLETİŞİM

Safranbolu Belediyesi

Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Müdürlüğü

Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali Sekretaryası

E-posta: altinsafranfest@gmail.com

Telefon: 0370 725 52 66 / 215-217

Adres:

Safranbolu Belediyesi Leyla Dizdar Kültür Merkezi



Bağlarbaşı Mahallesi, Kavaklar Caddesi No:2
Safranbolu / KARABÜK

